

## Entre chien et loup

Le Pèlerin  
71250 Saint Vincent des Prés  
www.cie-entrenchienetloup.net

Contact : Camille Perreau  
+ 33 6 17 96 62 90  
contact@cie-entrenchienetloup.net



## FICHE COMMUNICATION

### A L'OMBRE DE...

Voyage Entre chien et loup

#### TEXTE SPECTACLE (756 caractères, espaces compris)

A l'ombre de...

Dans un jardin hors du temps, loin des bruits de la ville, venez vous reposer en voyageant avec vos yeux et vos oreilles. Partez à la découverte de l'univers Entre Chien et Loup, en déambulant librement au travers des installations plastiques et sonores du « Temps du voyage » et des « Lampes de Paulette Wolkenwürze » : objets, témoignages, souvenirs, héritage surprenant, mise en plis sonore, couture de route, fleurs de 7 lieux, chronodyane... et thé au gingembre...

*“C'était un vieil homme, qui marchait, qui marchait, qui marchait...une horloge dans la tête...il avait pris le couloir du temps. Il ne savait pas où il allait s'arrêter. Peut-être y aurait-il une fin un jour, mais qu'importe. En ce moment ce qui comptait c'était l'instant...”*

#### DISTRIBUTION

Camille Perreau, conceptrice, scénographe, plasticienne ; Gilles Faure : Plasticien, éclairagiste ; Christian Geschvindermann, plasticien, constructeur ; Eric Guerin, plasticien ; Corentin Check, électricien ; Pierre Boscheron et Gilles Sivilotto : compositeurs sonores ; Pierre Fruchard, guitariste ; Caroline Vergon, chargée de diffusion.

#### MENTIONS

A L'Ombre de... existe grâce à ceux qui ont soutenu la création du Temps du Voyage : Chalon dans la rue, L'Abattoir ; Pronomade(s) en Haute Garonne ; Coup de Chauffe à Cognac ; Espace Chambon, Cusset ; EnCours, Villeurbanne ; Atelier 231, Sotteville lès Rouen ; Espace périphérique, ville de Paris, Parc de la Villette ; DMDTS ; SPEDIDAM.

Un grand merci également à Anne Saunier et Katia Mozet - Chalon dans la rue, sans qui A l'Ombre de n'aurait pas vu le jour !

---

**Public** : tout public, enfants accompagnés.

**Genre** : installation-spectacle .

**Lieu de représentation** : un jardin ou un lieu insolite, préservé du bruit et de la foule.

Accès gratuit.

#### **Fonctionnement** :

- Ouverture au public : 6 heures en continu. 9 représentations des Lampes de Paulette.
- Horaires : idéalement en fin de journée et début de nuit... entre chien et loup !
- Parcours libre
- Une buvette est intégrée à la scénographie d'ensemble (thé au gingembre, café, sirop de fleurs et de fruits). Participation financière libre des spectateurs.

---

#### TEXTE COMPAGNIE (720 caractères, espaces compris)

Avec 4 spectacles à son actif : « Les lampes de Paulette Wolkenwürze » (2002), entre-sort pour six spectateurs autour d'une femme à la vie bien mystérieuse ; « Le temps du voyage » (2005), installation-parcours sur la perception que l'on a du temps quand on voyage ; « A l'Ombre de... » (2008), voyage dans l'univers de la cie ; et « 2 : Un état des lieux », exposition habitée autour des femmes vivant en occident aujourd'hui, Entre chien et loup explore les rapports entre l'objet, le son, la lumière, la parole et l'humain.

Au croisement des arts plastiques et du spectacle vivant, la compagnie mobilise pleinement le spectateur, l'invitant à créer son propre parcours... par affinités visuelles, sonores, ou olfactives.